

PROGRAMMA AGGIORNATO AL 10 AGOSTO 2011

Congresso internazionale
L'Unità d'Italia nell'occhio dell'Europa
15-19 settembre 2011

○ Giovedì 15 mattina - Rettorato dell'Università di Torino

ore 8,45 - Registrazione

ore 9 - Inaugurazione - Allocuzioni ufficiali

ore 9,20 - **SFACCETTATURE DEL PRISMA RISORGIMENTALE**

Salvatore RIOLO, *Alexandre Dumas, Maxime du Camp e L'Unità nell'occhio dei "viaggiatori con la camicia rossa"*

Piero MIOLI, *Squilli, echeggi la tromba guerriera. Al Risorgimento con il teatro d'opera e le sue parabole storico-geografiche*

Raffaella CAVALIERI, *Uno sguardo esterno sull'Italia degli Italiani*

Ferruccio TAMMARO, *Musicisti stranieri nell'Italia dell'Ottocento: l'unità prima dell'Unità*

Lorenzo BRACCESI, *La rovina archeologica come tema propagandistico per l'Italia unita*

Michail TALALAY, *Il clero ortodosso russo in Italia durante il Risorgimento: testimonianze e riflessioni*

Pausa

ore 11,20 - **A PROPOSITO DI VIEUSSEUX**

Maurizio BOSSI, *Un europeo nell'«Atene d'Italia»: Gian Pietro Vieusseux e la formazione di una moderna coscienza italiana*

Letizia PAGLIAI, *Corrispondenti europei per le fonti dell'«Archivio storico italiano» negli anni preunitari*

Luigi MARFÈ, *David Herbert Lawrence, l'Etruria e l'Italia unita*

○ Giovedì 15 pomeriggio - Biblioteca Civica di Moncalieri

ore 15,00 - **NAZIONI A CONFRONTO**

Piero CAZZOLA, *Amici russi dell'Italia negli anni del Risorgimento*

Ljiljana BANJANIN, *Il Piemonte degli slavi meridionali*

Jitka KRESALKOVA, *Echi del Risorgimento italiano in Boemia*

Ernesto LIVORNI, *Scrittori statunitensi a Roma al tempo dell'Unità d'Italia*

Gaetano PRAMPOLINI, *Quel che videro e capirono del Risorgimento e dell'Unità d'Italia i viaggiatori americani.*

L GRANDI LIBRI DEL
DELL'UNITA' D'ITALIA

PRESENTAZIONE DEL VOLUME BVI 101: William

DEAN HOWELLS, *Vita a Venezia (1861-1865)*

Zosi ZOGRAFIDOU, *L'Unità d'Italia nell'occhio di scrittori greci.*

Pedro Luis LADRÓN DE GUEVARA MELLADO, *Il processo dell'Unità d'Italia nei viaggiatori spagnoli*

ore 17,30 - VERNISSAGE dell'esposizione

VIAGGIO IN UN'ITALIA SENZA TEMPO

PRESENTAZIONE E FIRMA DEL CATALOGO

Viaje en una Italia sin tiempo

Dina ARISTODEMO, *Il Risorgimento e l'Italia postunitaria nelle memorie e nei diari di viaggio olandesi*

Luigi CAZZATO, *Il Risorgimento sotto lo sguardo britannico*

Jacqueline BOUDARD, *Comment les voyageurs français ont vu le Risorgimento*

L GRANDI LIBRI DEL
DELL'UNITA' D'ITALIA

PRESENTAZIONE DEL VOLUME BVI 98: *Voyageurs*

français et Risorgimento

Tonia Caterina RIVIELLO, *Exiled Patriots Longing for a Unified Italy in the Film "The Horseman on the Roof"*

Lettura poetica

Cena libera

ore 21,00 - CONCERTO PIANISTICO

del M° Stefano Ragni:

VIVA L'ITALIA

Suggerimenti sonore del Risorgimento:

dalla cospirazione all'insurrezione

STENWAY GRAN CODA



DELLA PIATINO PIANOFORTI

○ Venerdì 16 mattina - Castello reale di Moncalieri

ore 8,45 - Accreditamento - Inaugurazione moncalierese del Congresso

ore 9,15 - **QUESTIONIA CONFRONTO**

Sandro CORSO, *La doppia identità del Regno di Sardegna (1847-1861)*

Marida RIZZUTI, *Briganti, bravi e masnadieri: la figura del brigante attraverso occhi stranieri.*

Tommaso MELDOLESI, *Momenti del processo unitario italiano attraverso la testimonianza e la riflessione di qualche viaggiatore straniero: Lady Morgan, Alexandre Dumas père e Maxime Du Camp*

Enzo Giorgio FAZIO, *Il Risorgimento nei resoconti degli storici tedeschi in Italia*

Silvio SERANGELI, *1830-1860: il boom dei battelli a vapore nel porto di Civitavecchia. Il vento liberale nello Stato Pontificio fra arretratezza e progresso.*

Rosario PORTALE, *Sir Antony Panizzi "unofficial ambassador" della causa italiana in Inghilterra*

ore 11,30 - **SPAZIO S.I.C.L. (Soc. Italiana di Comparatistica Letteraria)**

Alberto DESTRO, *Il Risorgimento italiano di Ricarda Huch*

Laura RESCIA, *Un Héros de Éros: metamorfosi del mito garibaldino dalla narrazione dumasiana all'opera contemporanea*

Emanuele KANCEFF, *“Quei briganti garibaldini”: una rara testimonianza di un'idea corrente*

I GRANDI LIBRI DELL'UNITÀ D'ITALIA PRESENTAZIONE DEL VOLUME BVI 103: Eugénie DE LA ROCHÈRE, *Rome 1849*

Rosita TORDI, *Rovani vs. Verdi: un caso nella Milano risorgimentale*

Maria Gabriella ADAMO, *La questione italiana e il messianismo europeo: l' "Expédition des Deux-Siciles"*

I GRANDI LIBRI DELL'UNITÀ D'ITALIA PRESENTAZIONE DEL VOLUME BVI 102: Maxime DU CAMP, *Expédition des Deux-Siciles*, edizione critica

Pranzo libero

○ Venerdì 16 pomeriggio - Castello reale di Moncalieri

ore 14,30 - **L'ETÀ DELLE COSPIRAZIONI**

Persida LAZAREVIC DI GIACOMO, *Tra Venezia e l'Impero Ottomano: viaggi di cospirazione italiana e slavomeridionale durante il Risorgimento*

Gaspare POLIZZI, *Antonio Papadopoli: un uomo di lettere greco nell'Italia della Restaurazione*

Stefano ALOE, *Kjuchel'beker in Piemonte*

Emanuele KANCEFF, *Pauline Merlin: viaggio in Italia e cospirazione*

Stefano RAGNI, *Franz Liszt, un "repubblicano" tra Francia e Italia*

ore 16,20 - **RISORGIMENTO AL FEMMINILE**

Laura COLOMBO, *Marie d'Agoult*

Nadia VERDILE, *Donne in viaggio tra patria, rivoluzione e reportage*

Giovanna ZACCARO, *Matilde Perrino, la figlia Cecilia e le nipoti: una genealogia di donne viaggiatrici*

LOUISA GRACE MUSA DEL RISORGIMENTO, di M. Donata GUASTI. Letture poetiche

ore 21,00 - CONCERTO MITO - SETTEMBRE MUSICA (su invito)

Stravinskij, *Le Sacre du Printemps* - Orff, *Carmina burana*

Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz - Chor der Bamberger Symphoniker - Vassilis Christopoulos, direttore



○ Sabato 17 mattina - Castello reale di Moncalieri

ore 9 - **I DRAMMATICI ANNI QUARANTA**

Marco MARCHETTI, *Friedrich von Raumer: il Piemonte, l'Italia*

Gabriele FEDERICI, *Giambattista Bazzoni "Da Milano a Napoli"*

Valeria POLOPOLI, *I moti del '48 a Messina nel diario inedito di Matthew Drake Babington*

Milena MONTANILE, *Sulle memorie di Luigi La Vista*

Rosalba DINOIA, *Luigi Calamatta tra la politica francese e quella italiana: l'atelier parigino e i circoli degli esuli patrioti*

Pausa

Krystyna JAWORSKA, *Il Piemonte visto dai volontari della Legione Polacca del 1848*

Iwona DOROTA, *Roma nel 1848 e la corrispondenza di Zygmunt Krasiński*

I GRANDI LIBRI DEL
DELL' UNITA' D' ITALIA PRESENTAZIONE DEI VOLUMI BVI 79/III:1-2

Zygmunt KRASIŃSKI, *Lettere dall'Italia, III. Roma*

I GRANDI LIBRI DEL
DELL' UNITA' D' ITALIA PRESENTAZIONE DEL VOLUME BVI 99: Zygmunt

KRASIŃSKI, *Testimonianze poetiche del '48*

Diana KOZINSKA, *Affinità elettive nei destini di Venezia e della Polonia nell'Ottocento.*

ore 11,40 - **SPAZIO Centro Studi Piemontesi**

Albina MALERBA, *Il Centro Studi Piemontesi e il Centocinquantesimo dell'Unità*

Georges VIRLOGEUX, *D'Azeglio, Piemonte ed Europa (1854-1856)*

Pierangelo GENTILE, *Ideville: un diplomatico pettegolo alla Corte di Torino*

Rosanna ROCCIA NACCA, *Leggere il Risorgimento nei giornali illustrati d'Europa (1856-1861) (dvd)*

○ Sabato 17 pomeriggio - Castello reale di Moncalieri

ore 14,30 - **SPAZIO C.I.S.V.A. (Centro Studi Viaggio Adriatico)**

Giovanna SCIANATICO, *Memorie di Sigismondo Castromediano: viaggio di un prigioniero politico nelle carceri dell'Italia preunitaria*

Rita NICOLI, *"Or la patria è creata, le mèssi sono raccolte e divise".*

Jessy White e il resoconto di un viaggio nel sud della nuova Italia unita.

Eleonora CARRIERO, *Our Italy. Le poesie "patriottiche" di Elizabeth Barrett Browning scelte e tradotte da Tullo Massarani*

Marilena GIAMMARCO, *Il viaggio risorgimentale di Margaret Fuller*

Elvio GUAGNINI, *La "geografia odeporica" di Antonio Stoppani e di Carlo Lorenzini-Collodi*

16,30 coffee break

16,40 - **IL TEMPO DELLE SPERANZE**

Bruno DONDERI, *Squarci della Roma risorgimentale nella "Juive" di Méry*

Annarosa POLI, *George Sand: l'indipendenza e l'unità d'Italia*
 Marco SEVERINI, *Il viaggio del conte Camillo Marcolini*
 Soledad PORRAS CASTRO, "*Ensayo descriptivo, artístico y político del
 Piamonte*" en el testimonio de Joaquín Francesco Pacheco
 Adriana SANTORO, *Echi del Risorgimento italiano nella "Correspondance"
 di Gustave Flaubert*
 Giuseppe DOMENICHINI, *Garibaldi tra Italia e Francia, un mito alimentato
 dai mass-media - Il 1848 nel Veneto. L'ombra lunga della
 Rivoluzione Francese (video)*

ore 19,30-21,20 - LA CITTÀ INCONTRA IL CONGRESSO
 Shopping - Degustazioni

ore 21,20 - Collegiata di S. Maria della Scala, Moncalieri
 CONCERT FLORENCE DELAAGE (Paris)
Chopin, Liszt. Hommage au Risorgimento
 (Ingresso fino a cinque minuti prima dell'inizio)



STENWAY GRAN CODA



DELLA PIATINO PIANOFORTI

○ Domenica 18 - Luoghi risorgimentali

ore 9,30 - Visita agli appartamenti privati del Castello reale
 Domenico GIACOTTO, *Il Proclama di Moncalieri*
 Pierangelo GENTILE, *Vita al Castello: il giovane Vittorio Emanuele*

Castello reale di Moncalieri, VERNISSAGE della mostra
GARIBALDI SCONOSCIUTO:
 Cento immagini inedite dell'Eroe dei Due Mondi
 Anita GARIBALDI (pronipote dell'Eroe), *Nate dal mare*

ore 15,15 - PALAZZO CARIGNANO - Museo
 Nazionale del Risorgimento Italiano
 Accoglienza e visita



PALAZZO MADAMA - *Sarà l'Italia. Il primo Senato italiano*



Lunedì 19 mattina - Rettorato dell'Università di Torino

ore 9 - **I MITICI ANNI SESSANTA**

Renato RISALITI, *Un ufficiale russo al seguito di Garibaldi*

I GRANDI LIBRI DEL
DELL' UNITA' D' ITALIA PRESENTAZIONE DEL VOLUME BVI 91: Lev

Il'ič MEČNIKOV, *Memorie di un garibaldino russo*

I GRANDI LIBRI DEL
DELL' UNITA' D' ITALIA PRESENTAZIONE DEL VOLUME BVI 96: Lev

Il'ič MEČNIKOV, *Sull'Italia risorgimentale*

ore 9,30 - **AULA MAGNA**

Paola Daniela SMECCA, *British and French travellers' contribution to Garibaldi's expedition to Sicily*

Mary Jane CRYAN, *Irish and English Participation in the Italian Risorgimento*

Paola LABADESSA, *Garibaldini a Messina: scrittori, cronisti e viaggiatori stranieri (Henri Durand-Brager)*

Elena ANGELELLI, *Viaggiatori-giornalisti francesi in Sicilia al seguito delle truppe garibaldine*

ore 9,30 - **AULA PRINCIPI D'ACAJA**

Federico TROCINI, *Il "laboratorio" risorgimentale nella pubblicistica tedesca degli anni Sessanta*

Annelisa ADDOLORATO, *"Da Madrid a Napoli" (1860-1861): il viaggio in Italia di Pedro Antonio de Alarcón*

Simonetta CONTI, *Uno spagnolo nell'Italia del Risorgimento: Pedro Antonio de Alarcón e il suo Viaggio in Italia*

Madeline MERLINI, *Gabriele Rossetti, patriot and poet*

ore 11,15 **AULA MAGNA**

Cettina RIZZO, *"L'Album sicilien" di Emma Mahul. Il testo poetico come memoria e testimonianza dell'Unità*

Rosita TORDI, *"La Libia d'oro" di Giuseppe Rovani: vicende di una società segreta nell'Europa post-napoleonica*

Michelangelo ABRATE, *"Da bella Itália Estrella Soberana sejaes bem vinda à Praia Lusitana". L'Italia unita vista dalla regina del Portogallo*

Elio DI PIAZZA, *Charles Stuart Forbes e la campagna di Garibaldi in*

Sicilia

Sebastiano MARTELLI, *Il viaggio di Hélène Tuzet nella Calabria del primo Novecento*

ore 11,15 **AULA PRINCIPI D'ACAJA**

Maria ROSSO, *L'Unità d'Italia nell'occhio della Spagna: progressisti vs. conservatori nella decade del 1860*

Lucia CANNULI, *Carminè Crocco: il "Generale dei Briganti"*

Nina REVJAKINA, *Impressioni e riflessioni dello scienziato russo A. N. Vesselovskij sull'Italia (1861-1866)*

Giulia BASELICA, *Aleksandr Afanas'evič testimone dei giorni dell'Unità italiana*

Anastasia BECCA PASQUINELLI, *Michail Osorgin: scrittore russo, patriota italiano*

○ Lunedì 19 pomeriggio - Rettorato dell'Università di Torino

ore 15 - **RIFLESSI E RIFLESSIONI**

AULA MAGNA

Adriana BONFORTE, *Aspirazioni e delusioni nei viaggi di Emanuele Navarro della Miraglia durante il processo di unificazione d'Italia*

Teodoro SCAMARDI, *Gregorovius e l'unità d'Italia*

Annunziata O. CAMPA, *Ragguagli sulla storia dell'identità nazionale italiana in "Viajes y fantasias" di Benito Pérez Galdos.*

Natal'ja DZUTSEVA, *Eroi del Risorgimento italiano nel libro di M. O. Geršenzon "Immagini della Russia"*

Rita SEVERI, *Edith Wharton's Risorgimento in "The Confessional"*

Irene GIVONE, *L'inevitabile "cattiva educazione" del giovane regno secondo Henry James*

ore 17,00 **CONCLUSIONI**

PRESENTAZIONE della sottocollana della BVI (Biblioteca del Viaggio in Italia):

«I GRANDI LIBRI DEL
CENTOCINQUANTENARIO
DELL'UNITÀ D'ITALIA»

Ringraziamenti - Vin d'honneur